

# IMPULSTANZ

Presseinformation / 18. April 2023

## ImPulsTanz 2023: Buchungsstart für 212 Workshops und Research Projects

Von 6. Juli bis 6. August 2023 verspricht die 40. Ausgabe des ImPulsTanz – Vienna International Dance Festival erneut einen bewegten Sommer und hält nach 23 Jahren wieder Einzug in die Studios des Workshop-Zentrums auf der Schmelz. 212 Workshops und Research Projects von 134 nationalen und internationalen Dozent\*innen locken zum 40. Jubiläum Tanzbegeisterte aus aller Welt, um in 17 Departments ihre Fähigkeiten zu vertiefen, neue Stile zu entdecken und sich auszuprobieren. Neben allzeit beliebten Dozent\*innen wie Libby Farr, Kristina & Sadé Alleyne oder Jermaine Browne zeigen sich allerhand neue Gesichter, die das Programm gehörig aufmischen und frischen Wind nach Wien bringen.

Ab sofort sind alle Workshops und Research Projects auf [www.impulstanz.com](http://www.impulstanz.com) und im Workshop Office gebucht werden!

Aufgrund von Umbauarbeiten im Arsenal verwandelt sich das Gelände der Schmelz dieses Jahr tagsüber zum Festival-Hotspot, wo sich Tanz-Aficionados von überall her tummeln. In 11 Studios gilt es hier, Tanz und Bewegung zu feiern – schwitzend auf den Tanzflächen oder zuschauend im Beat wippend. Bei den **Open-Doors-Events** – wie der Eröffnungspräsentation «impressions'23» am 9. Juli, dem heißbegehrten Freestyle Dance Contest am 29. Juli oder dem Abschluss-Showing «expressions'23» am 5. August – und den zahlreichen Jams und Showings stehen die Pforten für Neugierige offen.

Was wäre ImPulsTanz ohne seine jahrelangen Wegbegleiter\*innen, die zum 40er nicht fehlen dürfen: **Salim Gauwloos** lässt Ballett, Modern Dance und Jazz verschmelzen. **Benoît Lachambre** regt zum energetischen Leuchten an. **Elsa Wolliaaston** erforscht die Musikalität des Körpers. Bei **Doris Uhlich** wirds schleimig. Und ja: Der einzige Dozent, der keine einzige Ausgabe je ausgelassen hat, ist natürlich auch dabei – **Joe Alegado**.

Noch mehr Publikumsliebhaber\*innen reisen von nah und fern an. Bei **Sri Louise** tanzen Space-Cowboys zu Country-Western-Musik. **Christopher Matthews** schmeißt erneut seine legendäre queere Übernachtungsparty. **Vera Rosner & Krōöt Juurak** bitten zur *Fashion Performance*. Und alle, die das Repertoire der großen Compagnien erlernen wollen, können das mit **Joy Alpuerto Ritter** in *Akrām Khan Repertoire*, mit **Laura Arís** oder **German Jauregui** bei *Ultima Vez Vocabulary* oder **José Agudo**.

Mit ganzen 29 Neuzugängen bricht ImPulsTanz im Jubiläumsjahr einen Rekord – so viele neue Dozent\*innen gab es noch nie! **Dulce Villano** zeigt, wie an der Pole-Dance-Stange der Eros erkundet werden kann. **Valentina Schisa & Elisabetta Violante** zelebrieren die Schönheit der Bewegungskunst Ismael Ivos. Und **Eva-Maria Schaller** bereitet in *Counter technique* den Körper aufs freudige Tanzen vor.

Zudem wird es dieses Jahr gespenstisch. Während **Jules Beckman** Geister im Labor willkommen heißt, trägt **Jassem Hindis** Workshop diese schon im Namen: *Ghost dancer*, eine Soundgestaltungs- und Deep-Listening-Klasse. Der Geistergedanke verfolgt uns auch mit **Ishmael Houston-Jones & Keith Hennessy**. Hier nähert man sich queeren und dekolonialen Zukünften durch den Kontakt mit dem Unbekannten. **Simone Aughterlony** beschwört das Erscheinen zeitgenössischer chimärer Körper und erweckt diese zum Leben. Und bei **Tamara Alegre feat. Cuba Mami** werden sinnliche Fantasien als Krieger\*innen, Chimären und Stripper\*innen verkörpert – und zwar twerkend.

Endlich Ferien! Gemeinsam mit dem **Dschungel Wien** lädt ImPulsTanz auch 2023 Kinder und Jugendliche zwischen 3,5 und 18 Jahren zu **13 Shake-the-Break-Workshops** ein. **Daybee Dorzile aka Daybee Dee**, **Markus Eggensperger**, **Attila Zanin** und **Romy Kolb** zeigen, was HipHop und Social Dance so alles sein kann. Mit **Sanja Tropp Frühwald** erobern die Kids als Mutmacher\*innen die Welt. Und bei **Johanna Figl & Martina Rösler** werden sie diese retten – tanzend als Borkenkäfer, Japanwachtel oder ein anderes cooles Tier.

Der Großteil der ImPulsTanz-Workshops steht auch Menschen mit Behinderung offen. Das **All-Abilities-Department** widmet sich speziell diesem Thema. Bei **Perel** erkundet man, was unsere Körper ausmacht. Erstmals im Programm ist **Urša Urbančič** – mit einem Open-Level-Kurs für Künstler\*innen mit und ohne Behinderung. Außerdem werden die **Golden-Age-Workshops** für Menschen ab 60 dieses Jahr erneut unterrichtet: Mit **Sofia Douda** geht es in die Karibik, **Fabiana Pastorini** tanzt für eine bessere Gesundheit und **Futurelove Sibanda** ist zurück mit *Afrofusion Dance* für bewegungsfreudige Golden Agers.